

## РЕЦЕНЗИЯ НА КНИГУ ХАЙРУЛЛИНА Р.М. «О ТЕОРЕТИЧЕСКИХ КОНЦЕПТАХ СОВРЕМЕННОЙ АНАТОМИИ ЧЕЛОВЕКА» Бужилова А.П.

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Москва, Россия, e-mail: albu\_pa@mail.ru

### Для цитирования:

Бужилова А.П. Рецензия на книгу Хайруллина Р.М. «О теоретических концептах современной анатомии человека». Морфологические ведомости. 2024; 32(4):914. [https://doi.org/10.20340/mv-mn.2024.32\(4\).914](https://doi.org/10.20340/mv-mn.2024.32(4).914)

**Резюме.** Монография Р.М. Хайруллина «О теоретических концептах современной анатомии человека» посвящена аналитическому обзору актуальных для современного этапа развития биомедицинской науки задач и дискуссионных вопросов в области анатомии человека и представлена шестью главами, авторским предисловием и заключением с основными итогами рассматриваемых вопросов. В предисловии к книге автор обращает внимание на недостаточную разработанность теоретических основ анатомии человека, в ходе своего развития эта наука нередко использовала инструменты и концепты смежных дисциплин, пытаясь адаптировать их под свои задачи. В первой главе «О проблеме поиска смыслов и теорий в анатомии и медицине» представлен аналитический обзор, в котором обозначен перечень актуальных вопросов о месте современной анатомии в системе медико-биологических наук, о путях ее развития. Во второй главе автор, критически анализируя известный труд П.Ф. Лесгафта «Основы теоретической анатомии», (1892), рассуждает о задачах современной анатомии, об ограничениях функционального принципа анализа в анатомии, важности единства в использовании анатомических терминов. Третья глава книги посвящена авторскому анализу малоизвестных теоретических трудов российских морфологов, развивавших сравнительно-анатомические концепты. Четвертая глава «О методологической основе и концептах советской медицинской анатомии» посвящена советскому периоду развития теоретических концептов анатомии. Пятая глава «Некоторые уроки истории российского анатомического профессионального сообщества» посвящена истории возникновения, развития и нынешнего состояния профессиональной организации российских анатомов. В шестой главе «Анатомия человека как наука сегодня – прикладной блеск и фундаментальная нищета современной биомедицины» автор констатирует, что в современной анатомии, как и в других науках о структурной организации живых существ, отсутствует адекватно разработанная теоретическая основа, способствующая ее эффективному и динамичному развитию. Рассматриваются и детально анализируются критерии сходства и различия двух отдельных научных дисциплин – анатомии человека и физической антропологии. На теоретическом уровне анатомия человека с физической антропологией объединяет концептуальная основа общих принципов организации и функционирования организма человека. Книга будет полезна не только профессионалам, студентам и аспирантам, занимающимся вопросами анатомии человека, физической антропологии и морфологией, но и историкам науки, а также широкому кругу читателей, для которых важны вопросы развития знания и становления отдельных разделов большой науки о структуре и форме тела человека.

**Ключевые слова:** Хайруллин Р.М., анатомия человека, физическая антропология, теоретические концепты, рецензия

Статья поступила в редакцию 02 декабря 2024  
Статья принята к публикации 16 декабря 2024

## REVIEW ON THE BOOK BY RADIK KHAYRULLIN «ON THEORETICAL CONCEPTS OF MODERN HUMAN ANATOMY» Buzhilova AP

Lomonosov Moscow State University, Moscow, Russia, e-mail: albu\_pa@mail.ru

### For the citation:

Buzhilova AP. Review on the book by Radik Khayrullin «On theoretical concepts of modern human anatomy». Morfologicheskie Vedomosti – Morphological newsletter. 2024;32(4):914. [https://doi.org/10.20340/mv-mn.2024.32\(4\).914](https://doi.org/10.20340/mv-mn.2024.32(4).914)

**Summary.** The monograph by Radik Khayrullin «On the theoretical concepts of modern human anatomy» is devoted to an analytical review of the tasks and controversial issues in the field of human anatomy that are relevant for the current stage of development of biomedical science and is presented in six chapters, the author's preface and conclusion with the main results of the issues under consideration. In the preface to the book, the author draws attention to the insufficient development of the theoretical foundations of human anatomy; in the course of its development, this science often used the tools and concepts of related disciplines, trying to adapt them to its tasks. The first chapter «On the problem of searching for meanings and theories in anatomy and medicine» presents an analytical review, which outlines a list of topical issues about the place of modern anatomy in the system of medical and biological sciences, about the ways of its development. In the second chapter, the author, critically analyzing the well-known scientific work of Peter Lesgaft «Basis of Theoretical Anatomy» (1892), discusses the tasks of modern anatomy, the limitations of the functional principle of analysis in human anatomy, and the importance of unity in the use of anatomical terms. The third chapter of the book is devoted to the author's analysis of little-known theoretical works of Russian morphologists who developed comparative anatomy concepts. The fourth chapter, «On the methodological basis and concepts of Soviet medical anatomy», is devoted to the Soviet period of development of theoretical concepts of anatomy. The fifth chapter, «Some lessons of the history of the Russian anatomical professional community», is devoted to the history of the emergence, development and current state of the professional organization of Russian anatomists. In the sixth chapter, «Human anatomy as a science today - the applied brilliance and fundamental poverty of modern biomedicine», the author states that in modern anatomy, as in other sciences on the structural organization of living beings, there is no adequately developed theoretical basis that would contribute to its effective and dynamic development. The criteria of similarity and difference between two separate scientific disciplines – human anatomy and physical anthropology – are considered and analyzed in detail. At the theoretical level, human anatomy and physical anthropology are united by the conceptual basis of general principles of organization and functioning of the human organism. The book will be useful not only for professionals, students and postgraduates involved in human anatomy, physical anthropology and morphology, but also for historians of science, as well as a wide range of readers for whom the issues of knowledge development and the formation of individual sections of the great science of the structure and shape of the human body are important.

**Keywords:** Radik Khayrullin, human anatomy, physical anthropology, theoretical concepts, book review

Article received 02 December 2024  
Article accepted 16 December 2024

[https://doi.org/10.20340/mv-mn.2024.32\(4\).914](https://doi.org/10.20340/mv-mn.2024.32(4).914)

Монография Р.М. Хайруллина «О теоретических концептах современной анатомии человека» посвящена аналитическому обзору актуальных для современного этапа развития биомедицинской науки задач и дискуссионных вопросов в области анатомии человека [1]. Монография представлена шестью главами, авторским предисловием и заключением с основными итогами рассматриваемых вопросов. В предисловии к книге автор обращает внимание на то, что теоретические основы в области анатомии человека недостаточно разработаны, в ходе своего развития эта наука нередко использовала инструменты и концепты смежных дисциплин, пытаясь адаптировать их под свои задачи. Однако, это прогнозируемо не сработало, автором показано, что заложенный в ее основу прикладной аспект значительно сужает теоретическую базу развития медицинской анатомии, и направлен главным образом на решение практических задач. В монографии вполне обоснованно рассматриваются разные методологические подходы, которые в то или иное время практиковались в медицинской анатомии для ее теоретического развития. Таким образом, уже в начале ознакомления с содержанием книги читатель имеет возможность оценить масштабность обсуждаемой проблемы.

В первой главе «О проблеме поиска смыслов и теорий в анатомии и медицине» представлен аналитический обзор, в котором обозначен перечень актуальных вопросов о месте современной анатомии в системе медико-биологических наук, о путях ее развития. В главе совершенно отчетливо прослеживается связь анатомии человека с общей биологией и научный базис, на которую она опирается. Автор обращается к достижениям многих известных ученых прошлого, так или иначе сделавших открытия в области анатомии, или поднимавших теоретические вопросы в ее развитии, и, что вполне ожидаемо, задается главным вопросом о месте анатомии человека в современной науке. При этом становится ясно, что болезненный для многих ученых тезис о том, что «анатомия человека стала только учебной дисциплиной», что «...получить что-то новое

при изучении строения тела человека практически невозможно...», (цит. по Сапин М.Р., 1990, с. 5) звучит сегодня все более отчетливо и становится все более широко используемым в научной среде. Завершая краткий обзор первой главы, необходимо отметить, что автор находит суть этой проблемы, обращаясь к наполнению и специфике «новых», «около-анатомических» наук, появившихся в последнем тысячелетии, и базирующихся, главным образом, на современных технологиях. Авторские рассуждения об их теоретическом наполнении показывают, что эти так называемые «новые» науки не решают главный теоретический вопрос о физическом теле человека как едином и неразрывном целом. Таким образом, читатель вместе с автором приходят к значимому пониманию, что взаимосвязанная совокупность накопленных знаний как в анатомии человека, так и других науках о человеке требует глубокого переосмысления и обобщения.

Глава вторая «О так называемой теоретической анатомии Петра Лесгафта или вынужденный анти-Лесгафт» посвящена анализу известной для специалистов книги П.Ф. Лесгафта – «Основы теоретической анатомии», вышедшей в свет в 1892 году. Автор, отталкиваясь от этого труда и его основных положений, рассуждает о задачах современной анатомии, в частности, об ограничениях функционального принципа анализа в анатомии, важности использования анатомических терминов на латинском языке, резко критиковавшемся П.Ф. Лесгафтом. Такая унификация способствует оптимальной таксономической классификации в анатомии, что рассматривается автором как базовый стандарт. К сожалению, даже последний вариант анатомической терминологии до сих пор не получил общих принципов построения и принятия всеми мировыми анатомическими школами или хотя бы их большинством. Интересны для читателя рассуждения о важности применения 3D-визуализации анатомических объектов, как и тела человека в целом, что способствует эффективному развитию и решению задач анатомии сегодня. Попутно, обращаясь к разным, изложенным в моно-

графии П.Ф. Лесгафта постулатам, автор дает пояснения о причинах несостоятельности ряда из них. Важно отметить главный призыв, который видится автору через цитату академика Д.А. Жданова в этом труде – теоретические исследования в анатомии человека должны быть направлены «...к разработке общего учения, к разработке общей философии биологии». И П.Ф. Лесгафт попытался на примере своего труда сделать такой первый шаг в развитии анатомической науки. Безусловно, по многим причинам, эта попытка была не совсем удачной, однако, П.Ф. Лесгафт сумел привлечь внимание ученых и задать тон для последующего вектора развития теоретических основ анатомии. Читатель, опираясь на проанализированные автором материалы, включая современные работы, приходит к выводу о том, что к сегодняшнему дню эта проблема так и не исчерпала себя, решение ее далеко впереди.

Третья глава книги называется «Работы по теоретической анатомии в России начала 20-го века и развитие их идей в последующем». В ней представлен оригинальный авторский анализ теоретических трудов С.И. Лебединкина и П.Я. Герке, важнейших научных положений этих исследователей, которые внесли ощутимый вклад в развитие теории анатомии. Важен авторский пассаж сквозь призму трудов К. Пирсона – известного британского математика и биостатистика, разработавшего алгоритм анализа различных биологических объектов. Не менее важны приводимые автором рассуждения академика И.И. Шмальгаузена, который использовал часть этих принципов в эволюционной биологии. Читатель знакомится с концепцией модульности-интегральности, которая была популярной в конце 1950-х годов в контексте современных анатомических знаний. В заключении этого раздела, мы приходим к важности теоретических концептов сравнительно-анатомической школы, более того, к пониманию необходимости анатомической грамотности всего общества в целом.

Глава четвертая – «О методологической основе и концептах советской медицинской анатомии» посвящена сложному

для развития теоретической анатомии периоду. Этот период в нашей стране с одной стороны, как указывает автор, завершился «уходом в небытие марксистско-ленинских философских методологических основ медицинской науки, с другой сменился наступлением «теоретического провала» и технологий западной науки его формирования». Тем не менее, автор знакомит нас с основными трудами выдающихся отечественных анатомов Б.А. Никитюка и В.В. Куприянова – как наиболее полными источниками для обобщения теоретических концептов современной анатомии. Эта глава представляется как отдельное научное исследование в полной мере заслуживающая специальной публикации.

Пятая глава «Некоторые уроки истории российского анатомического профессионального сообщества» посвящена истории возникновения, развития и нынешнего состояния профессиональной организации анатомов. В кратком виде, с упором на анализ истории развития актуальности обсуждения теоретических концептов на разных съездах и конференциях морфологов и анатомов, автор пытается дополнить свои идеи исторического формирования основных научных направлений и их содержания отечественными анатомами. Этот, безусловно, авторский анализ и авторское видение проблемы вызывают огромный интерес, так как исследование наполнено не только историей вопроса, но и осмыслением отдельных внешних факторов развития теоретических концептов в науке.

Глава шестая – «Анатомия человека как наука сегодня – прикладной блеск и фундаментальная нищета современной биомедицины» написана на основе авторского доклада, посвященного 120-летию М.Г. Привеса и 125-летию кафедры анатомии в Первом Санкт-Петербургском государственном медицинском университете имени академика И.П. Павлова. Автор констатирует, что сегодня, к сожалению, в анатомии, как и в других науках о структурной организации живых существ, отсутствует адекватно разработанная теоретическая основа, способствующая эффективному и динамичному развитию любой

науки, даже таксономического толка. Затронут и болезненный вопрос обновленной номенклатуры научных специальностей, введенной в нашей стране совсем недавно. Рассматриваются и детально анализируются критерии сходства и различия двух отдельных научных дисциплин – анатомии человека и физической антропологии, объединенных теперь в одной специальности согласно новой номенклатуре. На теоретическом уровне анатомию человека с физической антропологией объединяет концептуальная основа общих принципов организации и функционирования организма человека. Анатомия человека изучает его на уровне единичного организма, а физическая антропология – на уровне биологического вида. В этой же главе поднимаются многие вопросы, связанные с технологическими новациями. Автор монографии вполне справедливо и критически показывает опасность необоснованного применения современных радиологических и физических методов для изучения тканей организма, которые стали популярны в анатомических и антропологических работах.

Заключение книги подводит итоги предпринятого аналитического исследования. Автор отдает себе отчет, что невозможно (даже при условии, что его труд привлечет внимание профессионалов и найдет активный отклик) в краткосрочной перспективе решить обсуждаемые проблемы. Парадигма науки развивается по своим законам времени и формирует свои «спирали развития» вне человеческого желания их ускорить; однако не задавать вопросы или замалчивать проблемы не представляется возможным. Анатомия человека ждет своих теоретиков, и, возможно, эта книга заставит молодых специалистов окунуться в глубины ее теоретических научных концептов.

Таким образом, актуальность рецензируемой монографии не вызывает сомнений. Она будет полезна не только профессионалам, студентам и аспирантам, занимающимся вопросами анатомии человека, физической антропологией и морфологией, но и историкам науки, а также широкому кругу читателей, для которых важны вопросы развития знания и становления отдельных разделов большой науки о структуре и форме тела человека.

## Литература References

1. Khayrullin RM. O teoreticheskikh kontseptakh sovremennoy anatomii cheloveka. S-Pb.: Izd-vo SPbGETU «LETI», 2024. - 204s. In Russian

Автор заявляет об отсутствии каких-либо конфликтов интересов при планировании, выполнении, финансировании и использовании результатов настоящего исследования

The Author declares that she has no conflicts of interest in the planning, implementation, financing and use of the results of this study

### ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ

**Бужилова Александра Петровна**, доктор исторических наук, академик Российской академии наук, директор Научно-исследовательского института и музея антропологии имени Д.Н. Анучина и заведующая кафедрой антропологии Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова, Москва, Россия;  
e-mail: albu\_pa@mail.ru

### INFORMATION ABOUT AUTHOR

**Aleksandra P. Buzhilova**, Doctor of Historical Sciences, Academician of the Russian Academy of Sciences, Director of the Anuchin Research Institute and Museum of Anthropology and Head of the Anthropology Department of the Lomonosov Moscow State University, Moscow, Russia;  
e-mail: albu\_pa@mail.ru